

La photographe Maï Lucas expose à l'Estive L'aurore du mouvement Hip Hop en France

Etre là, à la naissance d'un mouvement qui marquera la culture urbaine de la fin du XX^e siècle... c'est ce qui est arrivé à Maï Lucas à Paris, dans les années 80. Ses photos en retracent toute la fougue, la spontanéité et l'énergie brute.

"On ne savait pas ce que ça allait devenir" expliquait-t-elle le jour du vernissage. Et de fait, les visiteurs prendront plaisir à voir les portraits de toute une jeunesse devenue star aujourd'hui : Vincent Cassel qui venait de tourner la Haine, MC Solaar, le jour de la sortie de son single Bouge de là, Stomy Bugsy, Joey Starr qui s'appelait encore Joël, Doc Gyneco, le groupe Alliance Ethnik... Des photos en noir et blanc qui portaient en elles le germe du talent de leur autrice, qui deviendra elle aussi, une star de la photo. Maï a non seulement documenté ce mouvement, mais l'a remarquablement immortalisé. Une très belle expo à voir jusqu'en mars 2025, au premier étage du hall de l'Estive.

CD

