

Une balade féerique à travers les arts du cirque du 15 au 17 novembre à Foix



Révolte », l'un des deux spectacles proposés par L'Estive. Photo Kalimba - Kalimba.M

[Cirque](#), [Culture et loisirs](#), [Sport](#)

Publié le 11/11/2024

Dominique Subra

Les arts du cirque ne sauraient se concevoir sans de grands moments de partage, collectifs, poétiques, festifs, où chacun d'entre nous peut retrouver l'âme de cet art millénaire.

Laissant place au rêve et à l'imaginaire, le cirque aide à appréhender le rapport à son corps en mouvement, dans l'espace. Il ouvre un accès à la créativité dans l'esthétique de la gestuelle, permet d'accéder au lâcher-prise, à la confiance en soi et en l'autre. De toute évidence, le cirque relève de l'exploit, du risque, de la prouesse et de l'expression, visant à déclencher l'émotion du public à la recherche de fantastique, d'exceptionnel, d'extraordinaire.

L'Estive ne pouvait donc faire moins que de proposer deux spectacles de cirque en cette fin de semaine : Thaumazein, de la compagnie HMG, le jeudi 14 et vendredi 15 novembre à 20h30, et

Révolte, par la compagnie Les Filles du renard pâle, le dimanche 17 novembre à 18 heures.
Mais à l'occasion des Nuits du Cirque, du 15 au 17 novembre, c'est surtout aux côtés d'un jeune collectif de cirque ariégeois que le public est invité à prolonger son immersion et expérience circassienne à travers des ateliers de pratique et d'initiation à l'Estive de Foix.

C'est l'occasion pour petits et grands, débutants ou initiés de venir essayer la ou les disciplines de leur choix : acrobaties collectives, équilibres sur les mains, aériens... un panel de propositions et d'agrès pour entrer corporellement dans le monde du cirque et toucher du bout du doigt un champ des possibles infini de création.

À la manœuvre, un collectif de circassiens, artistes et pédagogues ariégeois, que vous connaissez peut-être et qui, prendront plaisir à transmettre et partager leur passion. Le collectif Circ'Ariège s'est créé il y a un peu plus d'un an. Il s'est réuni autour d'une valeur commune, celle de répandre et de promouvoir la culture des arts du cirque sur le territoire ariégeois. Composée d'artistes de cirque professionnels, amateurs, d'intervenants ou d'initiateurs, de professeurs, cette équipe cherche à partager sa passion aussi bien dans l'enseignement de la pratique, que dans le spectacle et dans la représentation.

Les dates à retenir

- **Vendredi 15 novembre** de 18 heures à 20 heures : atelier acrobaties et danse pour ados et adultes. À la croisée des univers du cirque et de la danse, mettre son corps en mouvement dans l'espace.

- **Samedi 16 novembre** de 10h15 à 11h45 atelier parents/enfants de 2 à 5 ans. Une plongée dans un univers imaginaire favorisant l'éveil psychomoteur des tout-petits. De 14 heures à 15h45, atelier multicirque pour les 6-12 ans à la découverte des différents visages circassiens. De 16 heures à 18 heures, atelier équilibre sur les mains et acrobaties collectives. Sensations fortes garanties ;

- **Dimanche 17 novembre** de 13h45 à 15h30 : atelier fil de fer ou comment marcher sur un câble tendu à faible hauteur ou comment jouer, danser et... marcher sur un fil. De 15h30 à 17h30, un atelier aérien initiera au trapèze fixe et mât chinois. Enfin, de 16 heures à 18 heures, équilibre sur les mains et acrobaties collectives seront proposés dans le cadre d'un nouvel atelier. Venez à leur rencontre, prenez part à leurs initiatives.

Quelques informations pratiques :

- Les intervenants : Raphaëlle Balland – Antonin Lefilleul – Louise Barthes – Djamila Jarno – Louise Marchand.

- Tarif unique 10€ par atelier.

- Réservation requise par téléphone : 06 13 86 35 15 – par mail : circariege@gmail.com

- Une tenue adaptée très confortable sera nécessaire et sollicitée au moment de l'inscription.
www.lestive.com pour plus d'informations.

La Nuit du Cirque : un événement international

La Nuit du Cirque est une grande manifestation annuelle créée en 2019 qui célèbre le cirque sous toutes ses facettes et dans tous les territoires en France et à l'étranger. C'est un moment suspendu au Cœur de l'automne, fédérateur et festif pour partager tous ensemble la vitalité et la diversité de cet art résolument populaire et exigeant en mettant en valeur l'engagement du cirque dans les combats sociétaux et environnementaux, ainsi que sa dimension interculturelle et intergénérationnelle. C'est une photographie de la diversité de la création circassienne à l'instant T, qui raconte au fil des éditions l'histoire d'un art en mutation permanente parfaitement perméable aux grandes questions qui font débat de société.

