

## Foix : Théâtre « Les deux Déeses » – 14 janvier

C'est une histoire intemporelle qui puise son origine dans la nuit des temps ; l'histoire d'une relation mère-fille, si forte qu'elle créa les saisons sur Terre. Pauline Sales, artiste associée à l'Estive, livre une réécriture contemporaine de l'enlèvement de Perséphone, dans une création mêlant théâtre et musique en direct.

Publié le 7 janvier 2025 - Dernière mise à jour : 07/01/2025 à 11:37 AM



Photo- ©Aglaë Bory

**C'est une histoire intemporelle qui puise son origine dans la nuit des temps ; l'histoire d'une relation mère-fille, si forte qu'elle créa les saisons sur Terre. Pauline Sales, artiste associée à l'Estive, livre une réécriture contemporaine de l'enlèvement de Perséphone, dans une création mêlant théâtre et musique en direct.**

C'est l'un des mythes fondateurs de notre inconscient collectif depuis des siècles : Déméter, déesse des récoltes, exilée sur la Terre, y élève sa fille Perséphone à l'abri des dieux et des hommes. Mais la convoitise de ces derniers est trop forte et va jusqu'à mettre en péril l'équilibre de la vie sur terre.

Ce récit de mère en mère s'affranchit des codes et invite des thématiques actuelles : que dit aujourd'hui ce mythe de l'écologie, de l'émancipation, de la violence des hommes et de la renaissance ? L'épopée s'actualise et résonne comme un hommage au lien qui unit les femmes de mères en filles, depuis l'aube de l'humanité.

**Mardi 14 janvier à 20h30 à l'Estive, Foix**