

L'Estive célèbre la danse avec la Compagnie Lamento



L'Estive célèbre la danse avec la Compagnie Lamento

Spectacles, Ariège

Publié le 26/02/2025 à 05:10

À partir du 4 mars, L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège, met à l'honneur la danse contemporaine avec la Compagnie Lamento. Trois spectacles seront proposés à Foix, Tarascon et Saverdun, touchant un large public, y compris les scolaires. En complément, des ateliers permettront une immersion dans l'univers du chorégraphe Sylvère Lamotte, dont un spécialement conçu pour les personnes à mobilité réduite.

"Tout ce fracas" : la danse comme force d'expression

Ce spectacle, interprété par trois danseuses explorant les fragilités du corps, sera accompagné en musique live par le multi-instrumentiste Stracho Temelkovski. "Tout ce fracas" magnifie la résilience corporelle et interroge la puissance d'agir de chaque

individu. Tout ce fracas voit le jour en 2021 à la suite de recherches dans des établissements de santé autour de la question de la réappropriation sensible du corps en réhabilitation.

Mardi 4 mars 2025 - 20 h 30 à L'Estive, Foix

"La fabuleuse histoire de BasarKus" : une aventure circassienne

Pensé pour le jeune public dès 3 ans, ce spectacle joyeux et inventif, mêlant jonglage, acrobatie et danse-contact, suit les péripéties d'une créature hybride hors du commun qui découvre qu'elle n'est pas seule. Porté par deux artistes de l'Académie Fratellini, "La fabuleuse histoire de BasarKus" explore la question de l'identité et du rapport à l'autre.

Mercredi 5 mars 2025 - 15 h et 17 h à L'Estive, Foix (Séances scolaires les 4, 6 et 7 mars à Tarascon, Foix et Saverdun)

"Danser la faille" : un dialogue entre corps et résilience

Aux côtés de la danseuse Magali Saby, en situation de handicap, Sylvère Lamotte propose une conférence dansée explorant la relation entre mouvement et fragilité. En associant savoir théorique et performance physique, "Danser la faille" invite à une réflexion profonde sur la perception du corps et de ses capacités et raconte comment les fragilités du corps peuvent ouvrir de nouveaux possibles à la danse et lui conférer une puissance singulière.

Mercredi 5 mars - 19 h & Jeudi 6 mars 2025 - 20 h 30 à L'Estive, Foix